

Arova Alpin

1361

Colorante all'acqua per il legno per un aspetto anticato e positivo, per applicazioni industriali e commerciali.

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Indicazioni generali

Colorante per legno di conifera a base d'acqua con buona resistenza alla luce, per conifere spazzolate, se si vuole ottenere un aspetto anticato e straordinariamente positivo in un'unica lavorazione. Il prodotto è sovraverniciabile con vernici per legno a base d'acqua e a base di solventi.

Caratteristiche particolari e norme



- **Regolamento francese DEVL1104875A**
Relativo alla marcatura dei prodotti vernicianti edili e la loro emissione di sostanze nocive volatili: A+.

Campi di applicazione



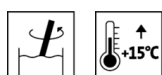
Per mobili, arredamenti interni, pannellature e soffitti di legno.

A seconda della vernice per mobili utilizzata, il prodotto è adatto per superfici di mobili e arredamenti d'interno nei campi di utilizzo II - IV secondo ÖNORM A 1610-12.

Applicazione in combinazione con un sistema di finitura adatto.

LAVORAZIONE

Istruzioni di lavorazione



- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso e durante la lavorazione.
- Una temperatura minima di + 15 °C è necessaria per il prodotto, l'oggetto e l'ambiente.
- Per l'applicazione del colorante sono adatti anche gli apparecchi Airmix o Airless a bassa pressione. Su superfici di piccole dimensioni è altrettanto possibile l'applicazione a pennello o a spugna.
- Le specie legnose poco assorbenti richiedono un'applicazione inferiore rispetto alle specie legnose con più elevato assorbimento.
- Diversi tipi di legno come rovere, larice, ecc., contengono sostanze idrosolubili che vengono attivate attraverso la sovraverniciatura con vernici per mobili all'acqua. Per prevenire delle scolorazioni o marcature consigliamo perciò per i legni ricchi di sostanze interne di applicare una mano preliminare di fondo usando Aduro Primer (2523).
- La tonalità dei coloranti liquidi cambia in caso di contatto con il metallo.
- Non svuotare il prodotto dal dispositivo di applicazione o il prodotto contaminato da polvere di legno nel contenitore originale.

- Qualsiasi cambiamento nel processo di lavorazione o nelle condizioni ambientali, l'inosservanza delle avvertenze o l'uso di prodotti non elencati possono incidere negativamente sul risultato.
- Consultare le nostre **ARL 110 - „Direttive per la colorazione del legno“**.

Metodo di applicazione



	Pistola a tazza
Ugello Ø (mm)	1,5 - 1,8
Pressione spruzzo (bar)	2,0 - 2,5
Resa per mano (m ² /l)	6 - 8
Quantità da applicare per mano (g/m ²)	60 - 80

La resa indicata comprende l'overspray.

La forma e le condizioni superficiali dell'oggetto e il tipo di applicazione influenzano il consumo effettivo del prodotto. Solo eseguendo prima un'applicazione di prova è possibile determinare i valori di consumo esatti.

Tempi di essiccazione

(a 23 °C e con il 50 % di umidità relativa)



Sovraverniciabile (vernici al solvente)	12 ora/e
Sovraverniciabile (vernici all'acqua)	5 ora/e

L'effetto positivo si sviluppa nella prima fase dell'essiccazione (ca. 30 min.), durante la quale non deve avere luogo alcuna essiccazione forzata con ricircolo d'aria.

I tempi menzionati rappresentano valori indicativi. L'essiccazione dipende dal fondo, spessore dello strato di vernice, temperatura, circolazione dell'aria e l'umidità relativa dell'aria.

Evitare l'esposizione diretta al sole!

Pulizia degli utensili



Con acqua subito dopo l'uso.

Per l'eliminazione di resti induriti di vernice raccomandiamo Aqua-Cleaner (8029) (diluito 1:1 con acqua).

SUPPORTO

Tipo di supporto

Legno di conifere

Qualità del supporto

Il supporto deve essere asciutto, pulito, stabile, privo di sostanze distaccanti come grasso, cera, silicone, resina, ecc. e privo di polvere di legno; inoltre è necessario verificare l'idoneità alla verniciatura.

Preparazione del supporto

Carteggiatura del legno grana 120 spazzolare, tagliare, sgrossare o piallare.

È consigliabile bagnare il legno carteggiato e dopo l'essiccazione, carteggiarlo leggermente con grana 120.

I legni di conifera ricchi di resina, come il pino o il cirmolo, devono essere deresinati e carteggiati con grana 120.

Si prega di osservare la nostra **ARL 021 - Direttiva di lavoro per la deresinazione**.

CICLO DI VERNICIATURA

Applicazione del colorante

Applicare il colorante in maniera omogenea con limitato eccesso di prodotto seguendo la direzione delle fibre, bagnato su bagnato, in modo che la superficie appaia umida.

Il prodotto non può essere steso a mano.

Verniciatura successiva

Il prodotto è sovraverniciabile sia con vernici per mobili ADLER all'acqua che al solvente. Per coloranti chiari e tinte, si consiglia generalmente l'uso di vernici resistenti alla luce come per es. Bluefin Resist, Aduro Legnopur. Utilizzando vernici non resistenti alla luce è da aspettarsi che la tonalità finale risulti leggermente più giallastra e questo effetto si intensifica con l'invecchiamento.

Aduro Isoliergrund (2502) non deve essere utilizzato.

Se si desidera conferire un carattere antico al legno nuovo, dopo l'applicazione del colorante si consiglia di utilizzare PUR-Antiscratch HQ G10 Stumpfmatt (26321), diluito al 30% con DD-Verdünner 8519 (8519), o PUR-Naturmatt (26132) dopo la colorazione. Le superfici meno sfruttate possono essere trattate anche con cere diluibili all'acqua o al solvente.

INDICAZIONI PER GLI ORDINI**Confezioni**

11, 51

Tonalità / gradi di brillantezza

1361 400100

Tonalità standard:

Farblos (1361400100)
 Adelboden (1361054740)
 St. Anton (1361054741)
 Schladming (1361054742)
 Wengen (1361054743)
 Gröden (1361054744)
 Sölden (1361054745)
 Chamonix (1361054746)
 Cortina (1361054747)

Tutte le tonalità di colore possono essere intermescolabili tra loro e schiarite con Arova Alpin Farblos (1361400100) se necessario.

Se il legno viene fortemente schiarito, la tinta naturale del legno e l'ingiallimento naturale del legno possono portare nel tempo ad un notevole cambiamento di colore. La tonalità dei coloranti liquidi cambia in caso di contatto con il metallo.

Prima di iniziare i lavori di colorazione effettuare sempre una colorazione di prova sul legno originale trattato con la vernice prevista per poter valutare la tonalità finale. Per ogni commessa utilizzare solo colorante con lo stesso numero di lotto.

Prodotti complementari

Aduro Isoliergrund (2502)
 Aduro Legnopur (2513)
 Aduro Primer (2523)
 Aqua-Cleaner 8029 (8029)
 Bluefin Resist (2963)
 DD-Verdünner 8519 (8519)
 PUR-Naturmatt (26132)
 PUR-Antiscratch HQ G10 Stumpfmatt (26321)

Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

ULTERIORI INDICAZIONI**Durata / Magazzinaggio**

Almeno 1 anno/i in confezioni originariamente sigillate.

Al fresco, ma protetto dal gelo.

Indicazioni tecniche di sicurezza



Il prodotto è adatto esclusivamente per la lavorazione industriale e professionale.

In generale è da evitare inspirare i vapori di vernici durante l'applicazione a spruzzo. Questo è possibile indossando correttamente una maschera protettiva delle vie aeree (filtro combinato A2/P2).

Per ulteriori informazioni sulla sicurezza durante il trasporto, stoccaggio e la manipolazione come anche lo smaltimento, consultare la relativa scheda di sicurezza. È possibile scaricare l'attuale versione dal sito www.adler-lacke.com.
